



PROGRAMA DE ARTE  
PRIMER GRADO

<p><b>Introduciéndonos</b></p>	<p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Pintura</li> <li>• <i>Collage</i></li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, forma, color, textura.</p>
<p><b>Círculos</b></p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura sobre círculos grandes.</li> <li>• Dibujo de círculos.</li> <li>• <i>Collage</i>: formas pre-cortadas en papel circular.</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Forma, espacio.</p>
<p><b>Explorar el color</b></p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Pintura</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Color: Colores primarios y secundarios; crear tonos de colores; reconocer las características del color.</li> </ul> <p><b>Historia del Arte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintores: Abordar el uso del color para expresar emociones</li> </ul>
<p><b>Carpetas de trabajos</b></p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grabado</li> <li>• Pintura</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, forma, patrón, color.</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Pintores de acción.</p>
<p><b>Grabado y carpetas de trabajo</b></p>	<p><b>Técnicas:</b> Grabado</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, forma, color, patrón, textura.</p>
<p><b>Auto retratos y formas ovales</b></p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo con relieve de pegamento mediante observación.</li> <li>• Calco con crayola.</li> <li>• Mezcla de colores (pasteles suaves)</li> <li>• Dibujo, pintura y <i>collage</i> sobre papel ovalado</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, forma, color.</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Retratos de diferentes artistas (pintores, fotógrafos)</p>
<p><b>Evaluación de carpetas de trabajo y actividades paralelas</b></p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Pintura</li> <li>• Medios mixtos</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Forma, color, textura.</p>

<b>Cerámica</b>	<p><b>Técnicas:</b> Modelar arcilla</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Forma, textura</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Cerámicos: Arte folclórico peruano; animales</p>
<b>Mongrabado</b>	<p><b>Técnicas:</b> Grabado</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, patrón, textura, color.</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Diseñadores</p>
<b>Currículo integrado: La tienda</b>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Construcción</li> <li>• Técnicas de impresión para crear un molde</li> <li>• Modelado con masa de sal.</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Forma, patrón, color</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Diseñadores gráficos, ilustradores, fotógrafos comerciales.</p>
<b>Proyecto del Art Show</b>	<p><b>Técnicas:</b> De su elección.</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, color, forma, textura, patrón, espacio.</p>
<b>Spring Arts Festival</b>	<p><b>Técnicas:</b> Dibujo, pintura, medios mixtos.</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Color, forma, textura.</p>
<b>Evaluación de carpetas de trabajo</b>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Pintura</li> <li>• Medios Mixtos</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Color, forma, textura.</p>
<b>Play: Disfraz y escenario</b>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo y pintura</li> <li>• Escultura (para crear objetos de utilería)</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Línea, color, espacio, textura, patrón.</p>
<b>Formas triangulares</b>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura, dibujo y <i>collage</i>.</li> <li>• Construcción.</li> </ul> <p><b>Elementos visuales:</b> Formas triangulares</p>
<b>Tarjetas de Navidad</b>	<p><b>Técnicas:</b> Medios Mixtos</p> <p><b>Elementos visuales:</b> Color, forma.</p> <p><b>Historia del Arte:</b> Pintores, diseñadores, ilustradores de todo el mundo.</p>