



PROGRAMA DE COMUNICACIÓN INTEGRAL Y MEDIO SOCIAL QUINTO GRADO

Comunicación Integral

EXPRESIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición (presentación de los resultados de una investigación). • Dramatizaciones.
LECTURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura Personal: Ficha bibliográfica del libro leído. • Lectura de textos descriptivos. • Lectura de textos instructivos • Textos informativos (redacciones) • Uso de la técnica de subrayado de la información importante. • Uso de mapas conceptuales • Elaboración de resúmenes a partir de mapas conceptuales. • Formulación de preguntas de inferencia. • Uso de guiones en diálogos. • Noticias • Historietas • Texto teatral. • Creación de historietas. • Tríptico. • Tipos de conectores
VOCABULARIO	<ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos/ Antónimos con prefijos • Familia de palabras: Prefijos (los más comunes) y sufijos. • Uso del diccionario. • Abreviaturas en el diccionario: Pref. (prefijo), Suf. (sufijo) • Ampliación del vocabulario de adjetivos calificativos.
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos numerales, indefinidos, demostrativos y posesivos. • Los infinitivos: terminaciones ar, er, ir (formas no personales del verbo) • Uso adecuado de tiempos verbales • Verbos en infinitivos y conjugaciones (ar, er, ir, participio, gerundio) • Verbos compuestos (con otros auxiliares: ejem: Él había estado llamando) • Verbos irregulares (reflexionar sobre la irregularidad). • Preposiciones • La oración: Sujeto y Predicado. • Núcleo del Sujeto y del Predicado. • Análisis sintáctico de la oración (modificadores del sujeto y objeto directo e indirecto del predicado) Predicado compuesto (verbos principales con conjunciones)
ORTOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Puntos suspensivos • Comillas • Coma de complemento. • Reglas de acentuación : tilde en “ía” • Diptongos e hiatos (concepto) • Palabras con terminación “ción” “sión” • Carteles fonéticos: cc; x

Medio Social

EL NIÑO COMO SER ÚNICO	<ul style="list-style-type: none">• Cambios físicos y emocionales.
IDENTIFICACIÓN CON SU FAMILIA:	<ul style="list-style-type: none">• Roles de hombre y mujer (Cambio y continuidad)• Formas de vida de otras familias (composición, trabajo, costumbres).
IDENTIFICACIÓN CON SU COLEGIO	<ul style="list-style-type: none">• Organización del colegio.• Funcionamiento (organigrama).• Consejo Estudiantil
IDENTIFICACIÓN CON SU COMUNIDAD	<ul style="list-style-type: none">• Organización del Estado.• Los Poderes del Estado, conformación.
MEDIO HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none">• La Historia Familiar.• Historia nacional:<ul style="list-style-type: none">- Llegada de los españoles y Virreinato.- Grandes cambios en las actividades económicas, la sociedad y mentalidad.• Estereotipos, prejuicios y discriminación.
MEDIO GEOGRÁFICO	<ul style="list-style-type: none">• Continentes y océanos: nombres y ubicación.• Las Ecorregiones de la Costa y el Mar Peruano (relación entre sus elementos: clima, suelo, agua, relieve, flora, fauna y actividades económicas por sectores).<ul style="list-style-type: none">- Mar Frío de la Corriente Peruana- Mar Tropical del Norte- Desierto Costero- Bosque Seco Ecuatorial
EQUILIBRIO AMBIENTAL (ECOLOGÍA)	<ul style="list-style-type: none">• Impacto Ambiental: nuestra relación con el medio; aspectos positivos y negativos.