



PROGRAMA DE INGLÉS SÉTIMO GRADO

Tipos de texto	<p>Géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos cortos • Folletos • Historias Autobiográficas • Biografías • Guión <p>Taller del escritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición descriptiva • Textos comparativos • Narración: Incidente autobiográfico • Párrafos de comparación y contraste • Escritura informativa: Reporte informativo • Presentación multimedia • Presentaciones (orales) • Cuento cortos • Guión
Gramática	<p>La palabra y oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clases de palabras: sustantivos, verbos, adjetivos • Estructura de la oración: sujeto, verbo, objetos • Objeto directo e indirecto <p>Uso de los tiempos: <i>Simple present, Present cont., Past tense, Past Cont., Present Perfect, Present Perfect Cont., Past Perfect</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Futuro: <i>Will y Shall, Going To</i> • Preguntas, negativos y respuestas • Verbos Auxiliares: <i>can, could, be able to, must, have to, ought to, will, would, shall, should.</i> • Sustantivos y artículos • Pronombres: reflexivos • Adjetivos y adverbios • Comparativos y superlativos • Adverbios y orden de las palabras • Adverbios de grado • Uso de conectores • Uso de <i>good y well</i> • Modificadores generales y específicos (<i>nice, very, bad vs. expensive, extremely, unfortunate</i>)
Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos: Audacity, limelight, plight, jubilation, ladle, repose, countenance, animation, omens, crusade, cudgel, leverage, haven, Doppler effect, aperture, tremor, ignorance, perplexity, recesses, abundance, prosperity, swindler • Sustantivo con raíz latina: Centuries • Sustantivo sensorial: Chaos • Sustantivos compuestos: Fire engine, drainpipe, dew point, earthquake, coatroom, haystack, spider web • Verbos: Grimaced, gorging, pantomime, snickering, delved, gaped, obliged, rue, mired, disengage, regain, emit, defy, patronized, elude, gab, blab, indoctrinate salvage, succumbed, slackening, surged, savored, descended hovered, induce, devise, resolve • Verbos sensoriales: Roar, swallow, spit, zoom, panic

	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras descriptivas: Loftiest, shrewdest, scuffed, fallow, gawky, reticent, paramount, inexplicable, legitimate, defiant, sinewy, terse, nonchalantly, petrified, devastating, disheveled, resilient, evident, rural, needful, perpetual • Palabra descriptiva con raíz latina: miniscule • Palabra descriptiva compuesta: middle-aged • Palabra sensorial descriptiva: louder, crashing, exploding, uprooting, overturning, lunging, screaming • Idioms: Put one's foot on, put one's foot down, open up a path, in the dog house
Puntuación	<ul style="list-style-type: none"> • Signos de puntuación finales • Puntuación en el diálogo • Citaciones directas e indirectas • Uso de comas para separar palabras de una serie
Elementos literarios	<ul style="list-style-type: none"> • Ambientación • Clima • Personaje • Tema • Argumento: Conflicto externo e interno • Figuras retórica: Símil, metáfora • Mensaje • Humor • Estribillo • Héroes folclóricos • Onomatopeyas • Ritmo • Imagen