



**PROGRAMA DE MUSICA
NOVENO GRADO**

Conceptos musicales	La melodía y sus características El ritmo y sus características Bases de acompañamiento Elaboración de partituras El trabajo en grupo Organización de ensayos Estructura de la música: Formas binaria y ternaria Puntos de partida de la creación musical El artista y su tiempo: reflexión y crítica.
Instrumentos	La voz sola y en conjunto Percusión: Caja china, triángulo, pandereta, cajón y tambor. Melódica, guitarra, bajo y piano.
Audición de obras musicales	Siglo XX: Música de Glenn Millar Música de Robert Dick Selección de música afro peruana Selección de cantos aguarunas El Cóndor pasa