



Circular 023/15 SPRING ARTS FESTIVAL 2015

Monterrico, 5 de agosto de 2015

Invitamos a todos nuestros alumnos a participar en los siguientes rubros de nuestros Juegos Florales 2015:

- Cuento
- Poesía
- Ensayo
- Creaciones literarias alternativas
- Comic, historietas
- Artes plásticas
- Fotografía
- Video-cortometraje

ENTREGA DE TRABAJOS: sólo los días **lunes 7 y martes 8 de setiembre** en la secretaría del Trener 1 o del Trener 2.

I. CONDICIONES GENERALES PARA LA PARTICIPACIÓN:

- **Categorías:**

A)	Inicial	D)	5º y 6º
B)	1º y 2º	E)	7º y 8º
C)	3º y 4º	F)	9º, 10º y 11º
- **Tema: Libre.**
- Se puede participar en cuantos rubros se considere conveniente.
- **Todos los trabajos deben ser presentados con seudónimo, excepto en la categoría A (Inicial),** donde no hay calificación ni puestos.
- Si se desea presentar más de un trabajo, deberá emplearse diferente seudónimo cada vez.

Sobre el apoyo de padres o adultos

Los trabajos deben estar íntegramente hechos por los chicos. Los padres o familiares pueden apoyar de la siguiente manera:

- Preguntando a su hijo si está interesado en participar y en qué desea participar.
- Escuchando sus ideas y preguntando cómo piensa desarrollarlas, qué necesitaría, etc.
- Consiguiendo o comprando el material necesario.
- Ayudando a resolver dificultades, cuando sea pertinente.

De la entrega de trabajos, el jurado y la premiación:

- **En la categoría A (Inicial)** el trabajo debe entregarse a la tutora. Una etiqueta con el nombre deberá pegarse en la parte de adelante del marco o del trabajo, con los siguientes datos:

Nombre / Grado / Sección / Categoría: A (Inicial)

Todos los trabajos serán exhibidos y los participantes recibirán un diploma; no habrá calificación.

- Para las **restantes categorías**, un jurado conformado por tres miembros establecerá los tres primeros lugares y, si lo considera conveniente, otorgará menciones honorosas. Su fallo es inapelable.
- La entrega de premios y menciones honorosas se realizará en una ceremonia especial durante la **última semana de setiembre**. Se expondrán todos los trabajos ganadores. Además de la selección para premiación, como ya es habitual en el caso de idiomas, se elegirán algunos trabajos para participar de los Juegos Florales de ADECOPA.
- Cualquier caso no contemplado en estas disposiciones será resuelto a criterio del jurado y la comisión organizadora.

Sigue...

II. ESPECIFICACIONES POR RUBROS:

Rubros: *Historieta, artes plásticas, fotografía, video o cortometraje.*

- Está permitido presentar trabajos individuales o grupales. En el caso de *Artes plásticas* pueden presentarse trabajos de **dibujo, pintura, técnica mixta, o trabajos tridimensionales** (esculturas o maquetas).
- En el caso de *Historietas, Artes plásticas y Fotografía*, es necesario presentar el original **enmarcado** en cartulina. Los trabajos tridimensionales deben entregarse sobre un cartón o madera, cuya área no excederá de 40cm. x 50 cm. **El seudónimo y la categoría deben ponerse adelante, en el marco del trabajo.**
- En *Video o Cortometraje* se entrega un DVD con la creación original. **El seudónimo y la categoría se colocan en el DVD y en su caja.** La duración máxima del video será de 10 minutos.
- Los **datos completos** del autor(a) (nombre y sección) se colocarán en un papel diferente, **al interior de un sobre pequeño rotulado** (ver modelo al final). Dicho sobre debe ir **pegado en la parte de atrás** del trabajo o **adentro** de la caja del DVD.

Rubros: *Cuento, poesía, ensayo y creaciones literarias alternativas.*

En todos los rubros y categorías se aceptan trabajos en castellano e inglés. Estos deben ser inéditos e individuales.

- Los textos escritos, en ningún caso excederán de 3 carillas (aprox. 1 500 palabras). Se entregará el original y tres copias:
 - En **Poesía**, el uso de métrica y rima es opcional. Se sugiere trabajar textos con una extensión mínima de 8 versos (categorías B, C, D y E) a 14 versos (categoría F).
 - En **Cuento**, la elección del género es libre (maravilloso, realista, policial, etc.). En las categorías E y F se sugiere aplicar técnicas diversas (juegos con el narrador, focalizaciones, discursos variados) y trabajar una extensión de 1 a 3 carillas.
 - El rubro **Ensayo** solo es accesible para la categoría F, tanto en castellano como en inglés. Este rubro considera dos opciones: a) **ensayo académico formal** (sobre temas de historia, ciencia o literatura) y b) **ensayo de opinión personal** (sobre valores y/o temas de actualidad). En el primero es obligatorio el uso de citas; en el segundo ello es altamente recomendable. En ambas modalidades de Ensayo se sugiere como extensión mínima 2 carillas.
 - Se ha abierto la categoría **Creaciones literarias alternativas** para permitir la participación de textos innovadores (periodísticos, mini –ficciones, etc.).
- Todos los trabajos se firman al final solamente con seudónimo. Debe anotarse también la categoría.
- Los datos completos del autor(a) (nombre y sección) se colocarán, en un papel diferente, al interior de un sobre pequeño rotulado (ver modelo más adelante). Tanto el trabajo original como sus copias, además del sobre pequeño con los datos, deben colocarse dentro de un sobre manila rotulado únicamente con estos datos:
 - **IDIOMA** : inglés/ castellano
 - **RUBRO** : *Cuento/ Poesía/ Ensayo/ Creaciones alternativas.*
 - **CATEGORÍA** : B / C/ D / E / F.

POR FAVOR, USAR EL SIGUIENTE MODELO:

SPRING ARTS FESTIVAL 2015	SPRING ARTS FESTIVAL 2015
Para pegar/escribir <u>afuera</u> del sobre pequeño:	Para colocar <u>dentro</u> del sobre pequeño:
Seudónimo:	Seudónimo:
Rubro:	Nombre:
Categoría:	Grado/sección: