



**PROGRAMA DE MÚSICA  
SEXTO GRADO**

<b>Conceptos Musicales</b>	<p>Discriminación del timbre de los instrumentos.          El ritmo y sus características.          Escritura de notas de Do 5 a Sol 6.          Solfeo hablado y cantado.          Las alteraciones de Fa# y Do#.          Lectura y escritura de las figuras de redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea y sus respectivos silencios.          Manejo de la voz a una y dos voces.          El canon.          Los instrumentos de viento.          Características principales del periodo barroco.          Elementos estéticos de la música criolla.</p>
<b>Instrumentos</b>	<p>Voz solo y en conjunto          Flauta dulce          Cajón          Triángulo          Cajita china          Platillo          Tambor          Xilófono          Melódica</p>
<b>Canciones y melodías</b>	<p>Melodía instrumental a dos voces del periodo barroco: Rondó          Canción criolla a capella: La flor de la canela          6 melodías instrumentales para solfeo entonado y lectura instrumental.</p>